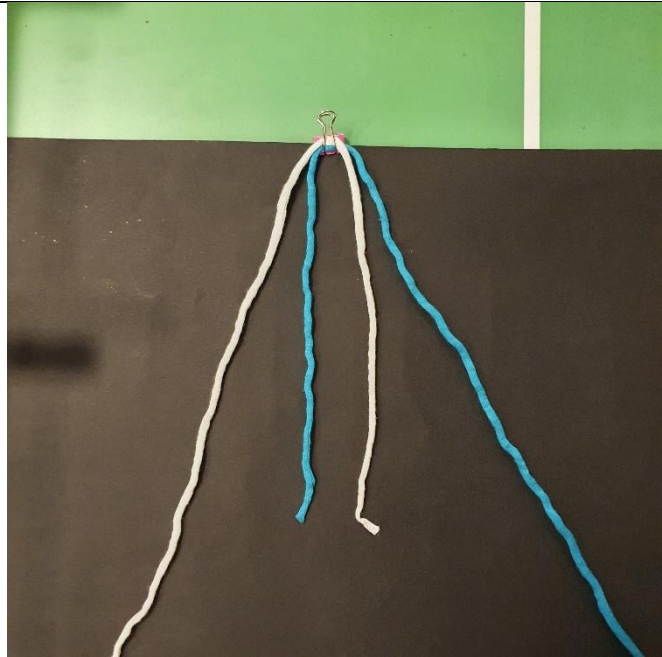
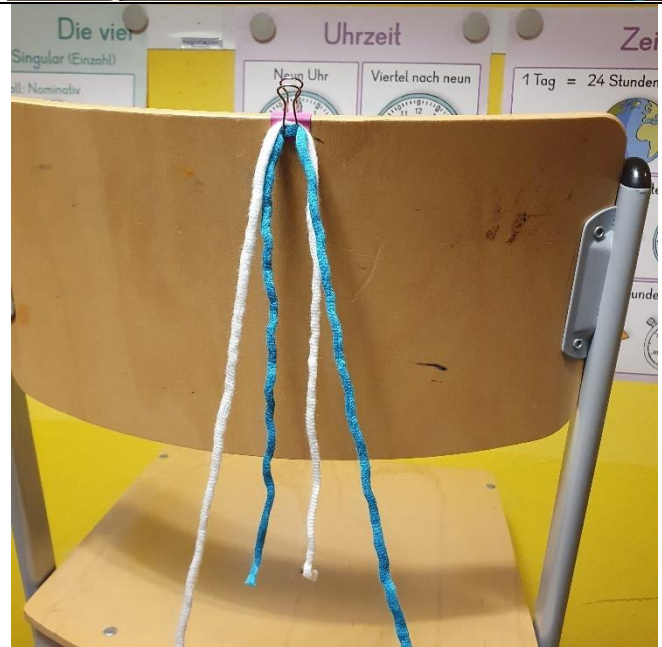


Für die Anleitung verwende ich einen dicken Wollfaden, so erkennst du besser wie die Knoten Funktionieren. Du bekommst von uns eine Perle, gewachsten Garn und wenn du möchtest kleine Perlen.

Schritt 1:
Als erste musst du herausfinden, wie lange dein Armband werden soll. Die zwei kurzen Enden sollten so lange sein, dass sie locker um dein Handgelenk passen. Mache diese lieber etwas länger. Es wäre schade, wenn das Armband zu kurz werden würde.

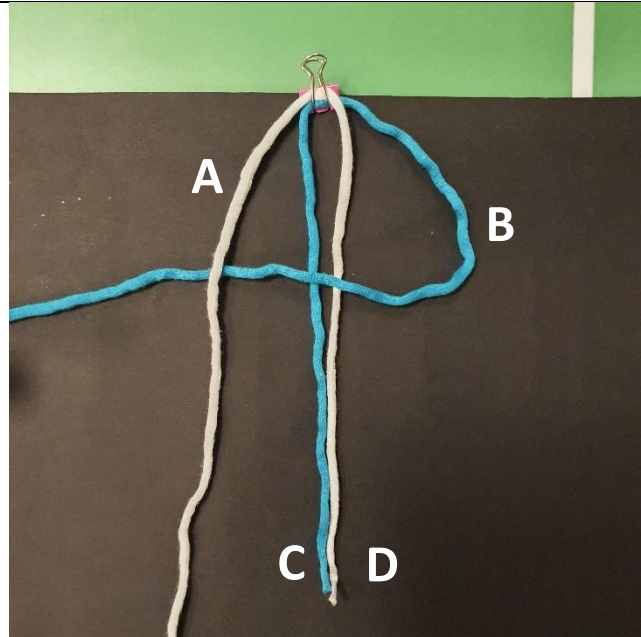


Schritt 2:
Du brauchst eine Befestigung für den Garn. Ich verwende dafür eine Heftklammer. Du kannst aber auch einfach ein Stück Klebeband, oder eine Wäscheklammer verwenden. Für dich zu Hause empfehle ich dir die Fäden an einem Stuhl oder ähnlichem zu befestigen. Es ist leichter mit hängenden Fäden zu kneten, als mit liegenden. In der Anleitung liegen die Fäden, da du so die Knoten besser erkennen kannst.



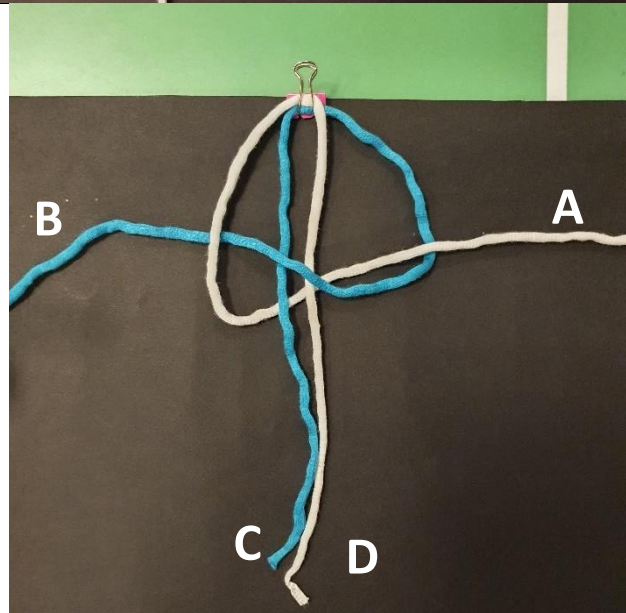
Schritt 3:

Es ist Zeit für den ersten Knoten. Der Knoten den ich hier verwende heißt versetzter Kreuzknoten. Die Fäden werden in Arbeits- (A und B) und Füllfäden (C und D) aufgeteilt. Faden B wird über C und D gelegt und unter A.



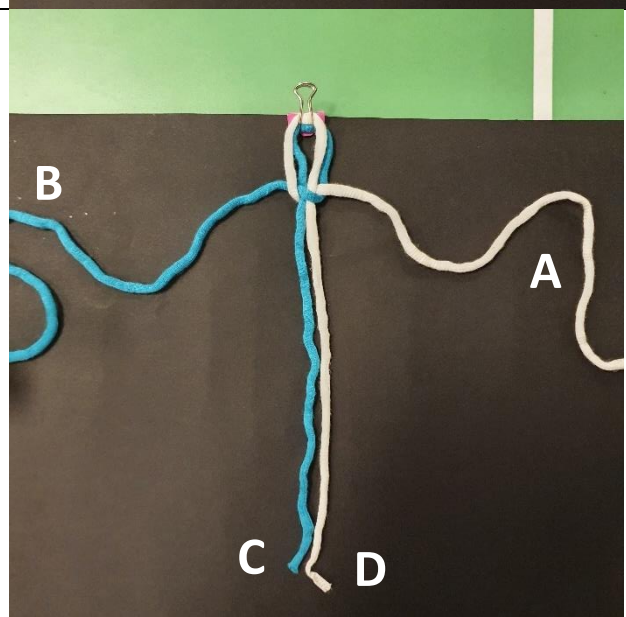
Schritt 4:

Faden A wird unter C und D gelegt und anschließend durch die Schlaufe von B nach vorne gezogen.



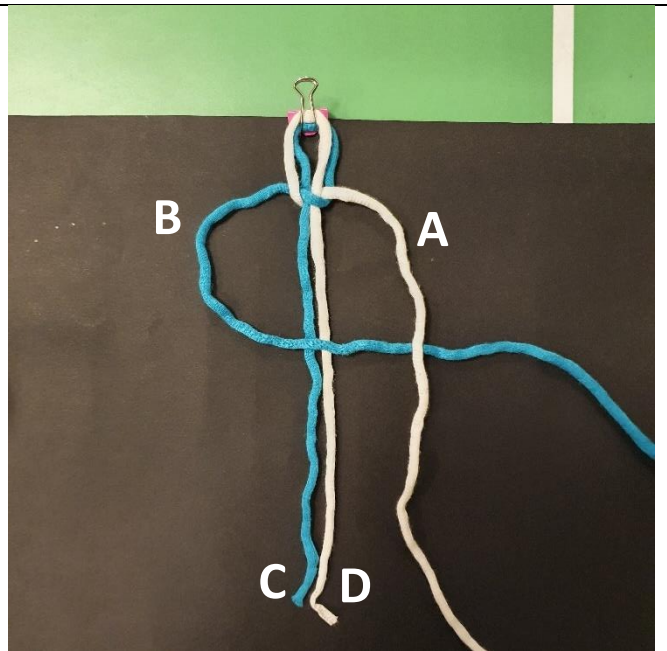
Schritt 5:

Halte die Fäden C und D fest und ziehe an den Fäden A und B bis der Knoten fest sitzt. Achte hierbei darauf, dass über dem ersten Knoten eine ungefähr 1 cm große Schlaufe bleibt. Die Fäden C und D bleiben bis zum Ende in der Mitte hängend, daher heißen sie auch Füllfäden. Die Knoten werden, bis zum Verschluss, ausschließlich mit den Arbeitsfäden A und B gemacht.



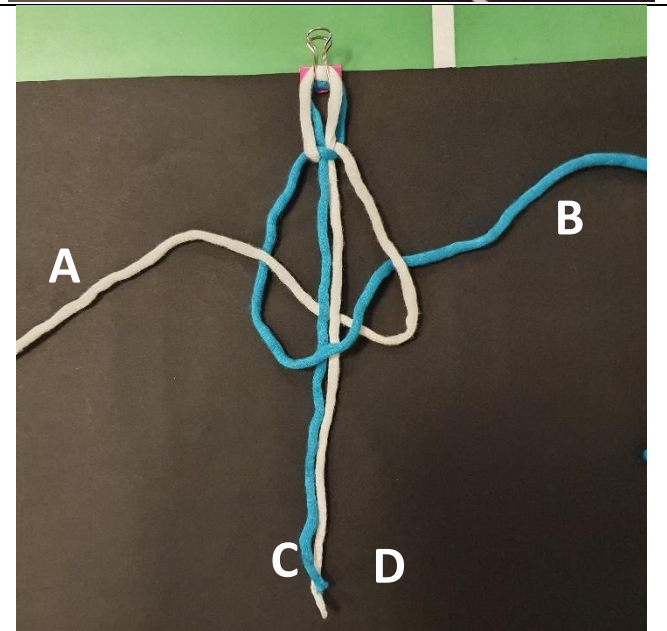
Schritt 6:

Faden B wird über C und D gelegt und Faden A über B.



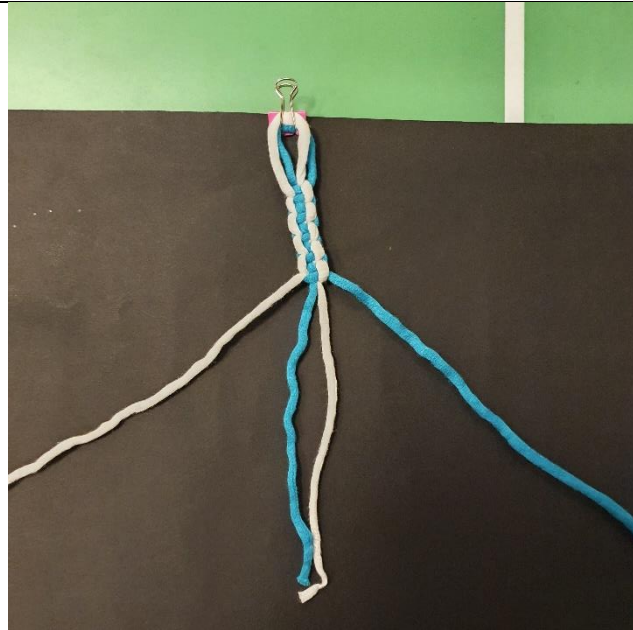
Schritt 7:

Faden A wird unter C und D gelegt und anschließend durch die Schlaufe von B nach vorne gezogen. Halte die Fäden C und D fest und ziehe erneut an den Fäden A und B bis der Knoten fest sitzt. Achte beim Festziehen darauf immer die gleiche Kraft aufzuwenden, da du so ein sehr gleichmäßiges Ergebnis erzielen wirst.



Schritt 8:

Wiederhole die Schritte 3 bis 7.
Das Armband nimmt langsam Gestalt an.
In meinem Fall ist Blau immer in der
Mitte und Weiß außen. Bei dir werden es
andere Farben sein, aber das Prinzip ist
das gleiche. Eine Farbe ist nur innen und
die andere nur außen sichtbar.



Schritt 9: